

IRENE BRUSA – CURRICULUM VITAE

DATI PERSONALI

Luogo e data di nascita: Monza, 07.03.1972

1991 Maturità Linguistica c/o Liceo Linguistico Europeo Oxford – Monza
1994 Diploma di Laurea in Traduzione ed Interpretariato Inglese e Tedesco c/o
Scuola Superiori Interpreti e Traduttori Silvio Pellico - Milano

STUDI DI DANZA

1983 Inizia a studiare danza classica con Erica Codecà presso il Centro Educazione Artistica a Monza.

1988 Gli studi proseguono e si intensificano sino ad abbracciare anche la danza moderna con Mariangela Lacquaniti ed il flamenco con W. E. Saville nella scuola Immagine Danza di Erica Codecà a Lissone

1989 - 1990 partecipa durante il mese di luglio allo Stage Internazionale di Danza promosso dalla Institution of Ballet International Stage, dove ha l'occasione di studiare con maestri di classico provenienti dal Teatro Bolscioi tra i quali Boris Akimov e dalle più rinomate scuole francesi e con maestri di Jazz tra i quali Matt Mattox.

1991 – 1999 Gli studi di danza moderna proseguono con l'insegnante Irma Donghi.

2002 e 2003 Corsi per insegnanti presso L'Accademia di Balletto Ucraina, con esami di verifica e conseguimento dei relativi attestati.

2005 – 2007 stage per insegnanti con il Maestro Ludmill Cakalli

2005 un approccio alla disciplina Pilates Matwork con Stefania Pintus

2006 Stage modern jazz con Alessandra Costa e Mariangela Lacquaniti

2007 Aggiornamento insegnanti Accademia Teatro alla Scala

2003 ad oggi corsi di aggiornamento insegnanti di danza classica con Erica Codecà

PERCORSO LAVORATIVO

1995 – 2001 lavora come impiegata presso la Camera di Commercio Italo-Germanica in particolare per la Rappresentanza della Fiera di Colonia; freelancer nel campo della traduzione ed interpretariato

2002 – 2003 Insegna danza classica presso il distaccamento di Vedano al Lambro di APB Associazione Polisportiva Bernareggese e presso la palestra Freesport Monza.

Insieme a Milena Monastero, direttrice della scuola di danza di Bernareggio e Macherio con una lunga esperienza di insegnamento alle spalle, costituisce l'Associazione Sportiva Solodanza. Inizialmente segue personalmente la sezione di Vedano al Lambro insegnando danza classica e moderna, mentre tiene corsi di Gym Dance presso la sede Solodanza di Sovico e corsi di avviamento alla danza presso le Scuole Elementari di Macherio e di Sovico.

2005 – 2007 Insegna avviamento alla danza nelle scuole elementari di Macherio e Sovico

2003 – 2012 Direzione artistica Solodanza ASD (Vedano al Lambro e Monza presso il centro sportivo La Dominante), dove insegna danza classica

2009 Data l'esigenza di trovare spazi adeguati ad una scuola di danza cresciuta negli anni trasferisce la sede di Vedano al Lambro a Monza presso il centro sportivo La Dominante.

2012 Direzione artistica SOLODANZA SSD a RL, presso il centro sportivo La Dominante, Monza dove insegna danza classica